

Sr. No. of Question Paper : 5310

G

Unique Paper Code : 12121302

Name of the Paper : Punjabi Novel (C-6)

Name of the Course : B.A. (H) Punjabi

Semester : III

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.

ਨੋਟ: ਸਾਰੇ ਭਾਗ ਕਰਨੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ।

ਭਾਗ - 1

1. ਨਾਵਲ ਨੂੰ ਪਰਿਭਾਸ਼ਿਤ ਕਰਦਿਆਂ, ਇਸ ਦੀ ਸੰਰਚਨਾ ਲਈ ਜ਼ਰੂਰੀ ਤੱਤਾਂ ਉਪਰ ਚਾਨਣਾ ਪਾਓ। 15

ਜਾਂ

ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਵਲ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ ਬਾਰੇ ਵਿਸਤ੍ਰਿਤ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਓ।

2. ਨਾਵਲ ਵਿਚ ਕਥਾਨਕ ਦੇ ਮਹੱਤਵ ਉਪਰ ਚਰਚਾ ਕਰੋ। 10

ਜਾਂ

ਬਿਰਤਾਂਤ ਤੋਂ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ? ਨਾਵਲ ਦੀਆਂ ਬਿਰਤਾਂਤਕ ਜੁਗਤਾਂ ਉਪਰ ਸੰਖਿਪਤ ਨੋਟ ਲਿਖੋ।

ਭਾਗ - 2

3. ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ ਦੇ ਨਾਵਲ 'ਪਵਿੱਤਰ ਪਾਪੀ' ਦੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ ਸਰੋਕਾਰਾਂ ਬਾਰੇ ਵਿਸਤਾਰ ਵਿਚ ਲਿਖੋ। 15

ਜਾਂ

'ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ ਨੇ ਆਪਣੇ ਨਾਵਲ 'ਪਵਿੱਤਰ ਪਾਪੀ' ਵਿਚ ਕਿਹੜੀਆਂ ਬਿਰਤਾਂਤਕ ਜੁਗਤਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਯੋਗ ਕੀਤਾ ਹੈ? ਵਿਸਤਾਰ ਵਿਚ ਲਿਖੋ।

4. ਨਾਵਲ 'ਪਵਿੱਤਰ ਪਾਪੀ' ਦੇ ਕੋਈ ਦੋ ਮਹੱਤਵਪਾਤਰ ਨਾਲ ਜਾਣ ਪਛਾਣ ਕਰਾਓ। 10

ਭਾਗ - 3

5. ਮਨਮੋਹਨ ਬਾਵਾ ਦੇ ਨਾਵਲ 'ਅਫ਼ਗਾਨਿਸਤਾਨ ਦੀ ਉਰਸੁਲਾ' ਦਾ ਸਾਰ ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਲਿਖੋ। 15
ਜਾਂ

"ਮਨਮੋਹਨ ਬਾਵਾ ਦੀ ਬਿਰਤਾਂਤ ਕਲਾ ਵਧੇਰੇ ਕਰਕੇ ਇਤਿਹਾਸਕ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀ ਦੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।" 'ਅਫ਼ਗਾਨਿਸਤਾਨ ਦੀ ਉਰਸੁਲਾ' ਨਾਵਲ ਦੇ ਆਧਾਰ 'ਤੇ ਇਸ ਕਥਨ ਦੀ ਪੁਸ਼ਟੀ ਕਰੋ।

6. 'ਅਫ਼ਗਾਨਿਸਤਾਨ ਦੀ ਉਰਸੁਲਾ' ਨਾਵਲ ਦੇ ਆਧਾਰ 'ਤੇ ਮਨਮੋਹਨ ਬਾਵਾ ਦੀ ਨਾਵਲ-ਕਲਾ ਉਪਰ ਚਾਨਣਾ ਪਾਓ। 10
ਜਾਂ

'ਅਫ਼ਗਾਨਿਸਤਾਨ ਦੀ ਉਰਸੁਲਾ' ਨਾਵਲ ਦੀ ਮੁੱਖ ਪਾਤਰ ਉਰਸੁਲਾ ਨਾਲ ਜਾਣ-ਪਛਾਣ ਕਰਾਓ।