

[This question paper contains 2 printed pages.]

Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 5234

G

Unique Paper Code : 12051301

Name of the Paper : Hindi Sahitya ka Itihas
(Adhunik Kaal)

Name of the Course : BA (Hons) Hindi – CBCS

Semester : III

समय : 3 घण्टे

पूर्णांक : 75

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

1. हिंदी नवजागरण से आप क्या समझते हैं? भारतेन्दु युगीन साहित्य पर नवजागरण कालीन परिस्थितियों के प्रभाव का आकलन कीजिए।

अथवा

हिंदी पत्रकारिता में महावीर प्रसाद द्विवेदी के योगदान की समीक्षा कीजिए।

(15)

P.T.O.

2. हिंदी कहानी की विकास-यात्रा का विवेचन किजिए।

अथवा

हिंदी निबंध का विकासात्मक परिचय दीजिए। (15)

3. उत्तर छायावादी काव्य के परिवेश और प्रवृत्तियों पर प्रकाश डालिए। (15)

अथवा

प्रयोगवादी काव्य के परिवेश और प्रवृत्तियों की चर्चा कीजिए।

4. समकालीन कविता की प्रमुख विशेषताओं को उदाहरण सहित समझाइए। (15)

अथवा

आदिवासी विमर्श की प्रमुख विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।

5. किन्हीं दो पर टिप्पणी लिखिए : (8,7)

(क) मध्यकालीन बोध और आधुनिक बोध

(ख) संस्मरण

(ग) नवगीत

(घ) दलित विमर्श